29 mars 1879

par Martin & Paschal

VENTE

Du Samedi 29 Mars 1879

TABLEAUX

AQUARELLES

ET DESSINS MODERNES

HOTEL DROUOT, SALLE N° 9

COMMISSAIRE-PRISEUR
Me LÉON TUAL
Sr DE Me BOUSSATON
39, rue de la Victoire

EXPERT
MM. MARTIN ET PASCHAL
MARCHAND DE TABLEAUX
29, rue Saint-Georges

EXPOSITION PUBLIQUE

LE VENDREDI 28 MARS 1879

DE 1 HEURE A 5 HEURES

CATALOGUE

DE

TABLEAUX

AQUARELLES

ET DESSINS MODERNES

DONT LA VENTE AURA LIEU

HOTEL DROUOT, SALLE N° 9

Le Samedi 29 Mars 1879

A DEUX HEURES PRÉCISES

PAR LE MINISTÈRE DE Me **Léon TUAL**, COMMISSAIRE-PRISEUR

39, rue de la Victoire

SUCCESSEUR DE Me **BOUSSATON**

ASSISTÉ DE **MM. MARTIN** ET **PASCHAL**, EXPERTS

29, rue Saint-Georges

Chez lesquels se trouve le présent Catalogue

EXPOSITION PUBLIQUE

LE VENDREDI 28 MARS 1879, DE 1 HEURE A 5 HEURES

CONDITIONS DE LA VENTE

Elle sera faite au comptant.

Les acquéreurs payeront 5 pour 100 en sus des adjudications, applicables aux frais.

DÉSIGNATION

---

1. — ANASTASI .... Bas-Breau, Reine-Blanche (Fontainebleau).

2. — ARUS .... Un Cavalier.

3. — ARUS .... Soldats sur une route.

4. — ARUS .... Soldats sur le quai; effet de neige.

5. — ARUS .... A travers champs.

6. — BABCOCK .... La Plante Abran.

7. — BEAUVERIE .... Paysage.

8. — BEAUVAIS.......... La Gardienne d'oies.

9. — BENASSIT........... Le Retour du marché.

10. — BERTHON........... La Dévideuse.

11. — BERTHON........... La Moissonneuse.

12. — BLUM (M.)..........

13. — BLUM (M.)..........

14. — BOUDIER........... Bords de l'Oise.

15. — BOUDIER........... Dans la Forêt; effet de nuit.

16. — BOULARD........... Poissons.

17. — BOULARD .... Nature morte.

18. — BUSSY .... Nature morte.

19. — BUSSY .... Nature morte.

20. — BUSSY.............. Nature morte.

21. — BOURGOIN.......... Le Rendez-vous.

22. — CHAMPEAUX........ Marine.

23. — PUVIS DE CHAVANNES. La Petite Bresse.

24. — COLIN (Gustave)..... Attelage béarnais.

25. — COLIN (Gustave)..... Paysage.

26. — COROT .... Étude.

27. — COROT .... Étude.

28. — COROT............... Étude.

29. — COROT .... Environs d'Arras.

30. — COTTIN............. Chiens et Lapins.

31. — COTTIN.............. Poules et Poissons.

32. — COURBET........... Paysage vu de Saintes.

32 *bis*. — COURBET........ Étude; paysage.

33. — CRÉPIN.............. Village au bord de l'eau.

34. — DAMOYE .... Le Vieux Chemin.

35. — DAMOYE .... Blanchisseuses au bord d'un étang.

36. — DAVID (*Attribué à*) ... Étude.

37. — DEHODENCQ........ Tête d'enfant.

38. — DESBOUTINS........ Tête de jeune fille; étude.

39. — ECK................. Marine.

40. — ELMERICH.......... Chèvres broutant de l'aubépine.

41. — ENGLER............ Groom conduisant les chevaux.

42. — ENGLER............ Chiens épagneuls.

43. — GALIBERT .... Poules.

44. — GILBERT............ Chasse aux papillons.

45. — GILBERT............ La Pêche.

46. — GIRARD .... Paysans travaillant la terre.

47. — GONZALÈS (Éva)..... La Crèche.

48. — HEREAU (Jules) ..... Jetée de Cancale.

49. — HEREAU (Jules) ..... Marine.

50. — HIRSCH .... Nature morte.

51. — HUE .... L'Attente.

52. — HUMBERT .... Jeanne d'Arc.

53. — INCONNU... .... Les Laveuses.

54. — INCONNU........... Montagnes; étude.

55. — LAINÉ.............. Petite Fille soufflant le feu.

56. — LANSYER........... Étude en Bretagne.

57. — LAROCHENOIRE..... Paysanne trayant sa vache.

58. — LAROCHENOIRE..... Marine; clair de lune.

59. — LÉPINE............. Marine; clair de lune.

60. — LÉPINE .... Marine.

61. — LE POITEVIN .... La Cruche cassée.

62. — MATHON .... Paysage à Lavacour.

63. — MATHON .... Chemin dans la campagne.

64. — MILLET (J.-B.) ...... La Charité.

65. — MORISOT (B.) .... La Jetée.

66. — OTTIN............... Promenade au Luxembourg.

67. — PILS .... Intérieur, d'après P. de Hoog.

68. — PILS .... Tête de jeune Satyre.

69. — PILS .... Le Philosophe, d'après Rembrandt.

70. — PORCHER........... Villerville.

71. — PORCHER........... Marine.

72. — TENER (René)....... Paysage; clair de lune.

73. — ROUART............. Une Rue de village.

74. — VERNET (*Attribué à* J.) Paysage.

75. — VERNIER .... Le Haut des falaises.

76. — VERNIER .... Petite Église; effet de neige.

77. — VERNIER .... Entrée de la baie.

78. — VERWÉE .... Femme au chien.

79. — VILLEVIELLE. ...... Paysage.

80. — WATELIN........... Vue de Verneuil.

PARIS. — Impr. J. CLAYE. — A. QUANTIN et Cᵉ, rue Saint-Benoît. — [584]


A. Quantin imprimeur
r. St Benoit, 7, à Paris